## FRENCH: SECOND LANGUAGE ATAR COURSE (YEAR 12)

The following question bank for Units 3 & 4 of the **Year 12 WACE French Second Language ATAR** were developed collaboratively by teachers who attended a Planning Workshop on **20 August, 2015**, at the Association of Independent Schools of Western Australia (AISWA). This is not a comprehensive list nor has it been endorsed by the assessing authority. However, these suggested questions could be a useful resource for teachers to use in their teaching and learning programmes to act as guiding questions and to stimulate oral communication. This collection includes a variety of questions, instructions, prompts and conversation starters designed to stimulate low to high order thinking skills.

The AISWA Language Consultant would especially like to thank those who helped to compile the list. In most cases, questions have been written in the formal register and it is up to teachers to adapt and change to suit their contexts. This resource has been distributed to all participants in Word so that teachers can make such changes.

The description to the units have been directly taken from the Year 12 French Second Language ATAR course the, which can be accessed from http://wace1516.scsa.wa.edu.au/languages/

## Unit 3 description

The focus for this unit is ***Les médias* (The media)**. Students expand their skills, knowledge and understandings through the study of the unit content. They extend and refine their communication skills in French and gain a broader and deeper understanding of the language and culture.

|  |  |
| --- | --- |
| **Learning contexts** | **Topics** |
| **The individual**  Students explore aspects of their personal world, aspirations, values, opinions, ideas, and relationships with others. They also study topics from the perspectives of other people. | **Technology and me**  Students reflect on the role of technologies in their lives and in the lives of young people in French-speaking communities. |

* Comment est-ce que la technologie a changé l’éducation?
* Parlez-moi de l’usage de la technologie quand vos parents étaient jeunes.
* Quels sont les aspects positifs et négatifs de la technologie sur la communication?
* Si vous deviez choisir un réseau social, lequel choisiriez-vous ? Pourquoi?
* Quelles sont les règles mises en place chez vous concernant la technologie?
* Quelle application utilisez-vous le plus sur votre portable?
* De quelle technologie ne pourriez-vous pas vous passer? /De quelle technologie pourriez-vous vous passer?
* Selon vous, quelle est la technologie la plus utile pour se tenir/rester au courant de ce qui se passe globalement?
* Quels sont les avantages et les inconvénients de la technologie mobile?
* Qu’avez-vous utilisé comme technologie ce matin? Pourquoi ?
* D’après-vous, utiliserons-nous encore Facebook dans dix ans? Pourquoi ?
* Selon vous, comment la technologie a-t-elle facilité/amélioré l’éducation/ la vie de tous les jours?
* Pensez-vous que les jeunes en France soient plus accros à la technologie que les Australiens?
* Êtes-vous technophobe ou technophile?
* Combien d’heures passez-vous devant un écran?
* Quelle est votre opinion sur l’usage des portables dans les salles de classe?
* Donnez-moi un exemple de problèmes associés à l’usage excessif d’internet.
* Si votre portable ne marchait plus, que feriez-vous?
* Pensez-vous que ce soit important de posséder la technologie la plus récente? Pourquoi?
* Est-ce que vos parents ont limité l’usage de la technologie chez vous? Qu’en pensez-vous?
* Selon vous, le portable est-il l’ami ou l’ennemi des adolescents?
* Comment utilisez-vous votre portable?
* Croyez-vous que ce soit une bonne idée de faire des achats en ligne? Pourquoi?

## Unit 3 description

The focus for this unit is ***Les médias* (The media)**. Students expand their skills, knowledge and understandings through the study of the unit content. They extend and refine their communication skills in French and gain a broader and deeper understanding of the language and culture.

|  |  |
| --- | --- |
| **Learning contexts** | **Topics** |
| **The French-speaking communities**  Students explore topics from the perspectives of individuals and groups within those communities, or the communities as a whole, and develop an understanding of how culture and identity are expressed through language. | **Film and music**  Students develop an insight into the cultures and lifestyles of the French-speaking communities through examples of francophone films, film clips and music. |

* Avez-vous écouté de la musique française? Laquelle ? Qu’en pensez-vous?
* Avez-vous des chanteurs/chanteuses francophones préféré(es)?
* Pouvez-vous me parler d’un film francophone que vous avez aimé?
* Selon vous, y a-t-il un style de musique typiquement français? Si oui, comment le décrivez-vous ?
* Que savez vous du genre de musique que les jeunes Français écoutent?
* Pensez-vous que les paroles d’une chanson francophone soient plus importantes que la musique/ la mélodie?
* Pensez-vous que la popularité de You tube peut contribuer au succès d’un chanteur francophone à l’étranger?
* Parlez-moi d’un film français que vous avez vu récemment.
* Quel film français me recommanderiez-vous? Pourquoi?
* Basé sur les films francophones que vous connaissez, pourriez-vous me donner les principaux traits spécifiques du cinéma français ?
* D’après-vous, que peut-on apprendre sur la France/un pays francophone en regardant des films français/francophones?
* Parlez-moi d’un aspect de la culture française/ francophone que vous avez découvert grâce à un film.
* Parlez moi d’un film francophone que vous avez vu. Quel est votre passage préféré ? Pourquoi ?
* Quel est votre artiste francophone préféré ? Dites-moi pourquoi.
* Parlez-moi d’un festival musical ou cinématographique francophone que vous connaissez.
* Si vous aviez la possibilité d’assister à un concert francophone, quel artiste ou quel groupe voudriez-vous voir? Pourquoi ?

## Unit 3 description

The focus for this unit is ***Les médias* (The media)**. Students expand their skills, knowledge and understandings through the study of the unit content. They extend and refine their communication skills in French and gain a broader and deeper understanding of the language and culture.

|  |  |
| --- | --- |
| **Learning contexts** | **Topics** |
| **The changing world**  Students explore information and communication technologies and the effects of change and current issues in the global community. | **In the media**  Students consider the media and its impact on the global community. |

* Pour les jeunes, quelle est l’intérêt de regarder/lire/écouter les informations de temps-en-temps?
* Lisez-vous les nouvelles? Pourquoi ? / Pour quelle raison ?
* Pour les jeunes, quelle est la valeur de regarder/lire/écouter les actualités?
* Est-ce que vous vous tenez-vous au courant des nouvelles? De quelle façon? Pour quelle raison ? Pourquoi?
* D’après-vous, est-ce que c’est déprimant de regarder les actus/les nouvelles? Donnez-moi un exemple/ expliquez.
* Avez-vous déjà apprécié une chanson sans avoir vu le clip? Laquelle ? Qu’est-ce qui vous a particulièrement plu dans cette chanson? Pourquoi ?
* Est-ce qu’il vous est arrivé d’aimer une chanson après avoir vu son clip vidéo? Qu’est-ce qui vous a séduit dans ce clip ?
* Selon vous, est-ce que les jeunes d’aujourd’hui sont capables d’apprécier quelque chose sans avoir été bombardés par la publicité?
* Quels sont les moyens de communication que vous utilisez tous les jours ?
* Parlez-moi de l’évolution des moyens communication : de quelle manière ont-il changé par rapport à l’époque de vos grands parents?

## Unit 4 description

The focus for this unit is ***Le monde qui nous entoure* (The world around us)**. Students consolidate their skills, knowledge and understandings through the study of the unit content. They extend and refine their communication skills in French and gain a broader and deeper understanding of the language and culture.

|  |  |
| --- | --- |
| **Learning contexts** | **Topics** |
| **The individual**  Students explore aspects of their personal world, aspirations, values, opinions, ideas, and relationships with others. They also study topics from the perspectives of other people. | **Planning my future**  Students reflect on their plans for the future. |

* Comment voyez-vous votre vie dans vingt ans?
* Que comptez-vous faire après le bac/ le baccalauréat?
* Selon vous, est-il nécessaire de prendre une année sabbatique?
* Pensez-vous qu’aller à l’université soit essentiel pour obtenir un bon métier?
* Pensez-vous que vos années d’école vous aient bien préparé pour l’avenir?
* Avez-vous une vision optimiste ou pessimiste de l’avenir ? Pourquoi?
* A votre avis, quelle est la signification d’une vie réussie? / ‘réussir sa vie’, ça veut dire quoi ?
* Que voudriez-vous faire l’année prochaine?
* Que souhaitent vos parents pour votre avenir? Etes-vous d’accord avec leurs souhaits ou pas?
* Avez-vous l’intention de voyager?
* Etre majeur qu’est-ce que ça veut dire? Quels seront vos responsabilités et vos droits à ce moment-là?
* Parlez-moi de votre métier idéal. Quelles sont les compétences nécessaires pour faire ce métier?
* Etes-vous plutôt optimiste au pessimiste quant à l’avenir? Justifiez votre réponse.
* Quelles seront vos priorités après le lycée?
* Expliquez-moi pourquoi tant de jeunes veulent prendre une année sabbatique.
* Voudriez-vous poursuivre des études supérieures ? Pourquoi ?
* Quelles sont les compétences et les qualités nécessaires pour exercer la profession que vous avez choisie?
* Dans quelle mesure est-ce que vos parents influencent vos décisions de carrière ou d’études?
* Voudriez-vous travailler à l’étranger? Pourquoi? Pourquoi pas?

## Unit 4 description

The focus for this unit is ***Le monde qui nous entoure* (The world around us)**. Students consolidate their skills, knowledge and understandings through the study of the unit content. They extend and refine their communication skills in French and gain a broader and deeper understanding of the language and culture.

|  |  |
| --- | --- |
| **Learning contexts** | **Topics** |
| **The French-speaking communities**  Students explore topics from the perspectives of individuals and groups within those communities, or the communities as a whole, and develop an understanding of how culture and identity are expressed through language. | **Migrant experiences**  Students explore the accounts of French-speaking migrants to and from French-speaking communities, to consider reasons for migration, and experiences of participating in a new community. |

* Pourquoi y a-t-il tant d’immigrés en France aujourd’hui?
* Quelles sont les difficultés auxquelles les immigrants doivent faire face en arrivant en France ?
* Imaginez la vie d’un adolescent immigré en France. Comment serait sa vie à l’école? Pourriez-vous me la décrire ?
* L’immigration est-ce plus difficile à vivre pour les parents ou pour les enfants?
* Si vous viviez dans un pays en conflit et qu’on vous donnait le choix de partir, que feriez-vous? Justifiez votre réponse.
* Quelles sont les raisons pour lesquelles les gens quittent leur pays (natal/ d’origine) pour immigrer en France?
* Qu’est-ce qu’il faut faire pour bien s’intégrer dans un nouveau pays?
* Quelles seraient les priorités d’un nouvel immigré en France ou dans un pays francophone?
* Quelles difficultés les immigrants rencontrent-ils quand ils arrivent dans leur pays d’accueil?
* Pensez-vous que les immigrants soient libres d’exprimer leur culture dans leur pays d’accueil?
* Donnez-moi un exemple d’intégration réussie.
* Que suggéreriez-vous pour faciliter l’intégration des immigrants dans leur pays d’accueil?
* A votre avis, pourquoi les immigrants souffrent-ils du mal du pays?
* D’après-vous quelles sont les raisons qui poussent les gens à changer de pays?
* Qu’espère-t-on trouver quand on change de pays?
* Est-ce-que c’est facile de s’intégrer dans une nouvelle société? Pourquoi ? Donnez-moi un exemple.
* La langue est le seul problème auquel les immigrants font face. Qu’en pensez-vous?
* Quand on parle la langue d’un pays, c’est facile de s’intégrer. Êtes-vous d’accord avec cette idée?
* D’après-vous, quelles difficultés pourrait rencontrer un immigrant maghrébin en France ?
* Est-ce que les Français émigrent dans d’autres pays francophones? Donnez-moi un exemple.
* La vie des immigrés est toujours difficile. Qu’en pensez-vous? Diriez-vous que la vie des immigrés est toujours difficile?
* Est-ce qu’il y a un côté positif à l’immigration en France? Lequel?

## Unit 4 description

The focus for this unit is ***Le monde qui nous entoure* (The world around us)**. Students consolidate their skills, knowledge and understandings through the study of the unit content. They extend and refine their communication skills in French and gain a broader and deeper understanding of the language and culture.

|  |  |
| --- | --- |
| **Learning contexts** | **Topics** |
| **The changing world**  Students explore information and communication technologies and the effects of change and current issues in the global community. | **Youth issues**  Students consider global youth issues related to coping with pressures: stress, drugs and alcohol. |

* Quelles sont les causes de stress parmi les jeunes?
* Que peut-on faire pour avoir une vie équilibrée?
* Quels conseils donneriez-vous à un jeune qui commence à se droguer?
* Quelles sont les raisons qui poussent un jeune à prendre de la drogue?
* Quels sont les effets nocifs de la drogue sur la santé?
* Quelles difficultés les jeunes rencontrent-ils dans la vie de tous les jours?
* La technologie : est-ce qu’elle contribue à votre stress ou est-ce qu’elle vous aide?
* Comment gérez-vous le stress?
* Expliquez-moi comment les examens à l’école affectent votre niveau de stress.
* En quoi le stress d’aujourd’hui est-il différent de celui de vos parents? Expliquez.
* Que suggéreriez-vous/Quels conseils donneriez-vous à un ami/une amie très stressé(e)?
* Quels sont les symptômes d’une personne stressée?
* Quelle est la cause principale du stress chez les jeunes?
* Quelles sont les différentes façons de décompresser/se détendre?
* Est-ce que les ados boivent de l’alcool en soirées? En quelle quantité ? Quelles conséquences l’abus d’alcool peut-il engendrer?
* Vous avez vu quelqu’un qui a trop bu à un évènement pour les ados. Qu’est-ce qui s’est passé? Il/elle a reçu de l’aide? Ses amis l’ont-ils aidé(e)? De quelle manière ?
* Peut-on s’amuser sans alcool? Expliquez votre réponse.
* Les adultes que vous connaissez font une soirée. Est-ce qu’ils consomment d’habitude des boisson alcoolisées ? Est-ce que leurs soirées ressemblent aux vôtres? Expliquez.
* Quels sont les dangers liés à une consommation excessive d’alcool?
* Parlez-moi des risques liés à l’alcool au volant.
* Qu’est-ce qui pousse les jeunes à boire de l’alcool/ à prendre des drogues?
* Selon vous, le problème de l’alcool chez les ados est-il spécifique à l’Australie? Justifiez votre réponse.